

ORMOŽANČEK

Glasilo | Osnovna šola Ormož | številka 1 | 2020/2021



KOLOFON

1. številka, šolsko leto 2020/21

Ormožanček je glasilo učencev Osnovne šole Ormož. Izhaja 3-krat letno.

IZBOR GRADIV: Tina Zadavec, prof. (IP Šolsko novinarstvo), Stanka Hebar, prof. (1. VIO), mag. Mateja Meško (2. VIO), Nataša Kolar, prof. (3. VIO), Janja Rudolf, prof.

UREDNIŠKI ODBOR: učenke izbirnega predmeta Šolsko novinarstvo: Burja Puklavec, 7. a, Gaja Otorepec Zlatnik, 9. a, Nika Bedrač, 9. b, Lea Pongrac, 9. b, Taja Voršič, 9. b, Lana Zadavec, 9. b, Ana Žnidarič, 9. b, Jana Žnidarič, 9. b

JEZIKOVNI PREGLED: Tina Zadavec, prof.

GRAFIČNA PODOBA: Janja Rudolf, prof.

OBLIKOVANJE: Renata Pučko, prof., Aleksander Šterman, prof.

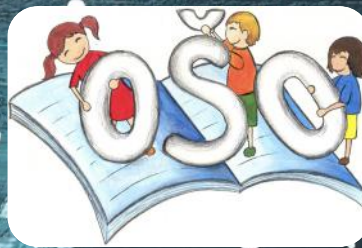
FOTOGRAFIJE: arhiv OŠ Ormož

NASLOVNICA: Janja Rudolf, prof.

ISSN 2670-5656

Članice uredniškega odbora Ormožančka tesno sodelujejo tudi s šolskimi televizijci. V sklopu izbirnega predmeta Televizija nastaja šolska TV-oddaja »Ormožanček TV«. Pri nastajanju oddaje učenci pod mentorstvom dr. Nataše Rizman Herga pripravljajo aktualne vsebine in se predstavijo v vlogi novinarjev, napovedovalcev, snemalcev, oblikovalca naslovnice, fotografov, scenarista in montažerjev. Novinarska TV-ekipa so: Katarina Bezjak, 7. b, Mišel Haliti, 7. b, Jaka Vaupotič, 7. b, Jaka Prapotnik, 9. a, Nika Bedrač, 9. b, Tjan Lebar, 9. b, Žiga Rajh, 9. b, Nejc Trop, 9. b.

Oddajo lahko spremljate vsak četrti petek na KTV Ormož s ponovitvami v soboto in nedeljo ob 10.00. Če pa ste katero od oddaj zamudili, pa si lahko kadarkoli ogledate arhiv oddaj na YouTube kanalu Ormožanček TV.



OSNOVNA ŠOLA ORMOŽ
Znanje | Varnost | Odgovornost | Ustvarjalnost

KAZALO

Razred se predstavi	4
Naša ustvarjalnica	7
Zdravkova ustvarjalnica dobrih idej	11
Zdravko bere in priporoča	13
Zdravko se zabava	14

Fotozgodba	15
------------	----

Naša razmišljanja	20
V središču dogajanja	22
Po sledih uspeha	26
Navijamo za najboljše	27
Razred se predstavi	28
Naša ustvarjalnica	30
Ustvarjalnica dobrih idej	37
Beremo in priporočamo	39
Poslušamo in priporočamo	41
Križanka	42
Horoskop	43

Podobe praznih prostorov šole in učencev doma za računalniki so se nam še lansko leto takšnega časa zdele popolna iluzija. Iluzija je danes naša realnost. Te dni učitelji in učenci preživite dobršen del dneva vsak za svojim računalnikom.

Dragi učenci, ne pozabite, da je tudi v teh trenutkih učenje vaša prvovrstna naložba v prihodnost. Pri tem vam bodo učitelji in drugi delavci šole vedno v oporo in pomoč. Ne pozabite na naravo in predvsem gibanje.

Spoštovani starši, hvala vam za pomoč, sodelovanje in podporo vašim otrokom. Hvala vsem tistim, ki se zavedate, da soodgovorno stopamo v tedne, ko poteka pouk na daljavo. Hvala, da podpirate, vzpodbujate in vodite svoje otroke. Hvala, da ste strokovnim delavcem šole v veliko pomoč pri poučevanju na daljavo.

Verjamem, da vam bo časopis Ormožanček, ki ste ga ustvarjali vi, dragi učenci, pričaral vonj po šoli. Vonj, ki ga v teh trenutkih zagotovo že vsaj malo pogrešate. Tudi šola pogreša vas, razigrane, duhovite, nagajive, iskriive, srčne ... učence.

Vedite, da sta samo čas in zdravje neprecenljiva. Ne zapravljajte ju. Vsak trenutek šteje. Ob prihajajočih praznikih vam želim, da dobro izkoristite čas, ki je pred nami. Izkoristite ga za dobre ljudi in dobre stvari. Ostanite veseli, nasmejani in predvsem zdravi.

Aleksander Šterman, prof.,
ravnatelj

RAZRED SE PREDSTAVI

SMO UČENCI 1. A OSNOVNE ŠOLE ORMOŽ.

PRVI ŠOLSKI DAN SMO BILI VSI RADOVEDNI, KAKO BO VSI SO NAS STRAŠILI, DA JE ŠOLA NEKAJ, ČESAR SE JE POTREBNO BATI. NA PRVI ŠOLSKI DAN JE RES BILO ČUDNO, NAPETO IN VSE NOVO. ZDAJ, PO NEKAJ MESECIH, SE VESELIMO VSAKEGA NOVEGA DNE. VSAK DAN PREKO IGRE SPOZNAVAMO NOVA ZNANJA IN UŽIVAMO DRUG Z DRUGIM.

KAJ JE ZA NAS ŠOLA?

MAJA: »ŠOLA JE PROSTOR, KJER SE UČIMO, GREMO VEN NA SPREHOD, SI NAREDIMO PREDSTAVO, DELAMO NALOGE, PIŠEMO IN RIŠEMO.«

MARK: »ŠOLA MI POMENI LEPO UČENJE, ZDRAVJE, PRIJATELJSTVO. JE PROSTOR, KJER SE NE TEPEMO, SE NE PORIVAMO, IN PROSTOR, KJER SE LAHKO SKUPAJ IGRAMO.«

IZA: »ŠOLA MI POMENI ZNANJE IN PRIJATELJSTVO.«

NIKA: »ŠOLA MI POMENI ZELO VELIKO, SAJ SE V NJEJ UČIM NOVE STVARI – ČRKE, ŠTEVILKE. V TEM ČASU JO ZELO POGREŠAM. JE MESTO, KJER SE SREČAM S SVOJIMI PRIJATELJI IN SE Z NJIMI IGRAM. V NJEJ VELIKO USTVARJAM Z RAZLIČNIMI MATERIALI. ZELO ŽE POGREŠAM MOJI UČITELJICI.«

DAVID: »V ŠOLI SE UČIMO, SE LEPO OBNAŠAMO, LAHKO SE IGRAMO S PRIJATELJI.«

TEA: »V ŠOLI SE UČIM, SPOZNAVAM NOVE PRIJATELJE, DELAMO RAZNE STVARI IN POSKUSE.«

EMA K.: »RADA HODIM V ŠOLO, DA SE NEKAJ NAUČIM. V ŠOLI TUDI DOBRO KUHAJO.«

ŽIGA: »V ŠOLI SE NEKAJ NAUČIM, MI NI DOLGČAS IN TAM SO PRIJATELJI, KI MI POMAGAJO.«

LUKA: »ŠOLA MI POMENI VELIKO, KER SE LAHKO DRUŽIMO.«



RAZRED SE PREDSTAVI

ZA ENO LETO STAREJŠI IN ENO LETO PAMETNEJŠI SMO SEPTEMBRA PRIŠLI V ŠOLO.

2. A SE PREDSTAVI

V RAZREDU NAS JE 23 UČENCEV, 8 DEKLIC IN 15 DEČKOV. V LETOŠNJEM ŠOLSLEM LETU SE NAM JE PRIDRUŽIL NOV UČENEC – ŽAK. HITRO SMO POSTALI PRAVI PRIJATELJI. V ZAČETKU MU JE BILO HUDO, SAJ JE BILO ZANJ VSE NOVO: NOVA ŠOLA, UČITELJI, PRIJATELJI ... Z NAŠO POMOČJO JE PREMAGAL STRAH.

RADI SE UČIMO IN IGRAMO. NAJRAJE SE IGRAMO V KOTIČKU. UČIMO SE SEŠTEVATI IN ODŠTEVATI DO 20, SPOZNAVAMO MALE TISKANE ČRKE. NAŠA UČITELJICA JE IRENA BLAGOVIČ.

V ŠOLO SMO HODILI DO KROMPIRJEVIH POČITNIC, ZDAJ PA SE ŠOLAMO NA DALJAVO.

ZELO POGREŠAMO SKUPNO IGRO IN DRUŽENJE.

KLJUB POUKU NA DALJAVO OHRANJAMO PRIJATELJSTVO IN SE VELIKOKRAT SLIŠIMO. VŠEČ NAM JE, KO SE SLIŠIMO Z UČITELJICO IRENO BLAGOVIČ. ZELO RADI BI SE VRNILI V ŠOLO.

DAŠA GREGUR, TIL HANŽELIČ IN UČITELJICA IRENA BLAGOVIČ

3. A SE PREDSTAVI

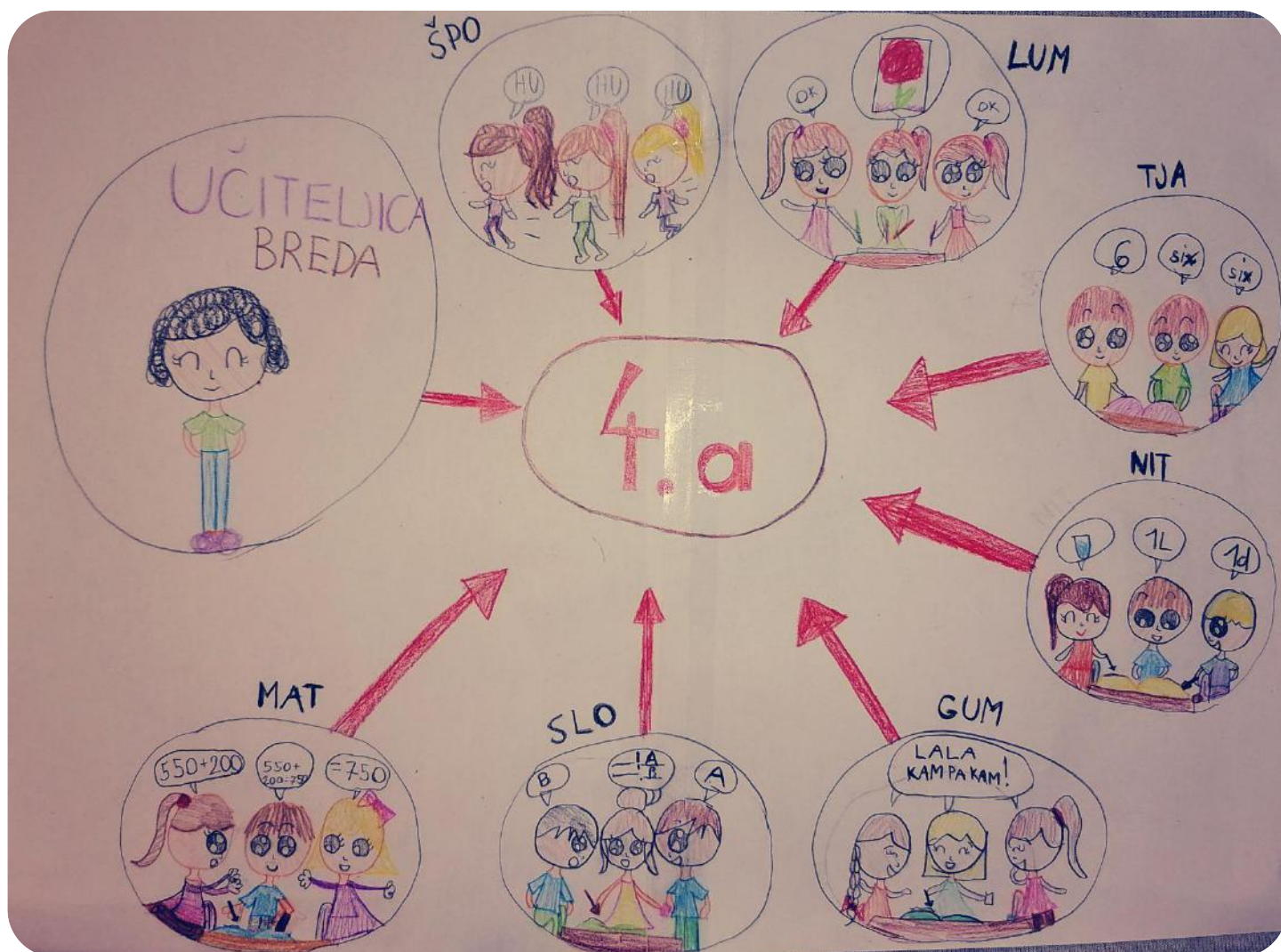


RAZRED SE PREDSTAVI

V našem 4. a vlada super vzdušje. Veliko se pogovarjamo, družimo se tudi izven šole in ravno zato smo si zelo blizu in se dobro razumemo. Smo zelo pisana družina učencev. Vsak blesti na svojem področju. Imamo odlične pevce, plesalce, športnike, umetnike, matematike ... Znani smo kot »glasen« razred, ko pa nas bolje spoznate, pa lahko vidite, da tudi mi znamo upoštevati šolska pravila in se jih tudi držimo. Vemo, da šola ni »hec«, pa vendar še vsak odmor radi izkoristimo za igro. Z nami v razredu je super učiteljica Breda, ki pazi na nas in nam vedno priskoči na pomoč. Če je potrebno, nas pograja. Najboljše pa je, da nas zna tudi pohvaliti. Sploh zdaj, ko se šolamo na daljavo, nam njene vzpodbudne besede dajo nov zagon, da se lažje učimo.

4. A SE PREDSTAVI

Nismo popoln razred, tudi mi se kdaj skregamo. Ampak nato si prisluhnemo, se pogovorimo in rešimo vsa nesoglasja. Smo edinstveni.



RAZRED SE PREDSTAVI

V spodnji igrivi tabeli se predstavljamo 5. a-razred. Poiščite naša imena in besede, ki so povezane s šolo. Najti morate 40 besed.

P	D	N	I	N	O		A		5.	A
A	R	I	Š	A	L	A	N	I	K	A
T	U	K		V		E	E	M	A	T
R	L		L	I	N	A	L			D
I	R	I		D	P	Š	L	A		E
K	U		L		A	O	A	N	A	L
	T			I	M	L	G	Ž	I	O
L	A	V	A		E	A	O	E	G	V
	I	I	N	I	T	L	S	N	R	N
	S	T	I	M	O	T	E	J	I	I
N	L	O	G	U	M	Ž		A	V	L
E	J	R	A	Č	A	T	E	H	I	U
J	A	K	O	B	Z	M	O	R	E	M
C	S	P	O	Š	T	L	J	I	V	I
	U	Č	I	T	E	L	J	I	C	A
Š	P	O	M	A	J	A	V	A	J	A



5. A SE PREDSTAVI

NAŠA USTVARJALNICA

OSNOVNA ŠOLA ORMOŽ

ŠOLA NI NORA
 IN V NJEJ SE NE PIJE KOKAKOLA.
 LOLA SE V NJEJ NE ROLA.
 VOLA, BOLA, SMOLA – VSE TO JE ŠOLA.

UČENCI 1. A

Klemen Janežič,
1. a



Vid Roškar, 1. a

Jesenska goba

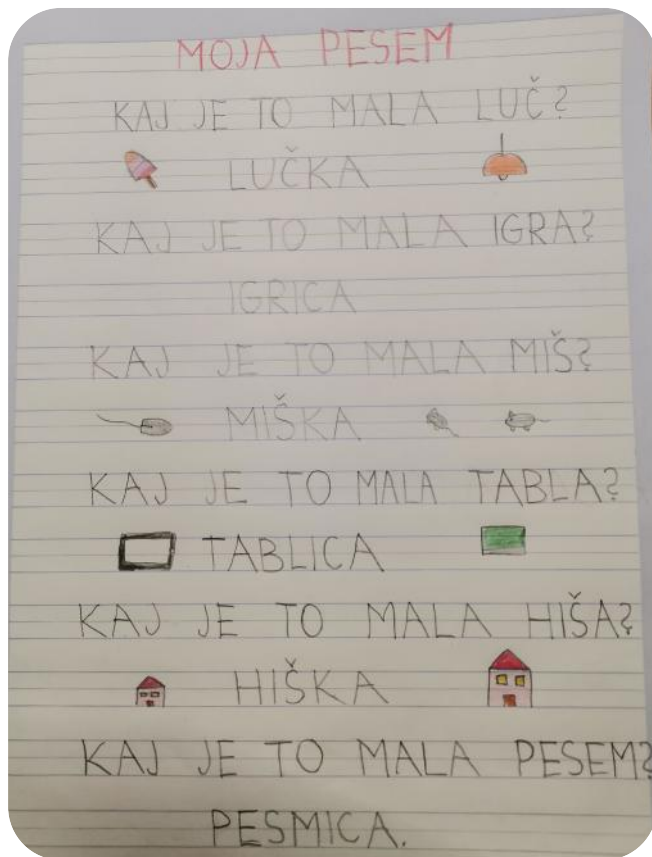
NAŠA USTVARJALNICA



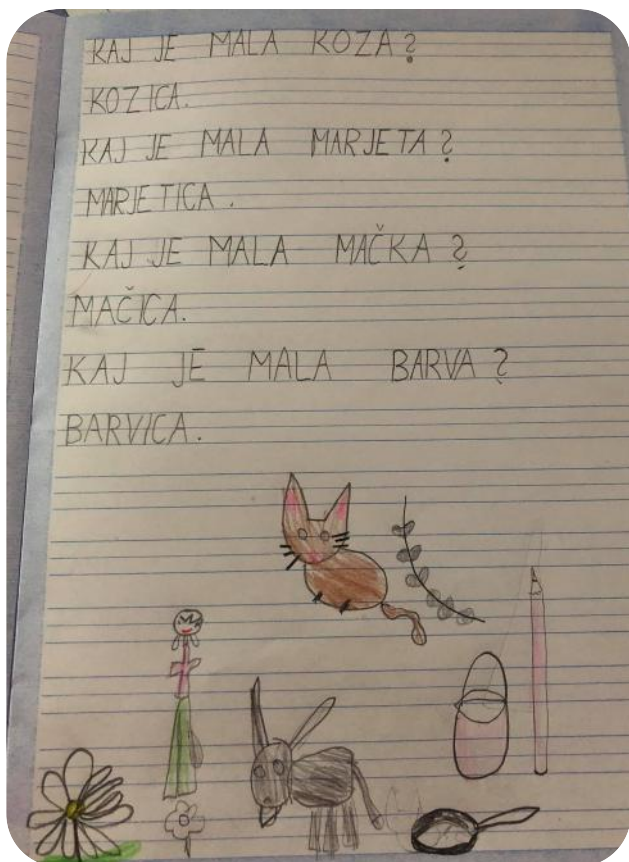
Ula Jurčec, 2. a



Žak Mlakar, 2. a



Anže Kaučič, 2. a



Ajda Krabonja, 2. b



Aneja Rižnar, 2. b



Klemen Kaučič, 3. a

Moja najljubša 23.11.2020
 slikanica
 Moja najljubša slikanica je
 slikanica Konj in vedrina.
 Zgodba govori o črnem
 črebičku z imenom Nočnik.
 Takšno ime je dobil, ker se
 je rodil v oblačni noči. Umrla
 mu je mama in bil je zelo
 žalosten. Spoznal je deklico, ki
 mu je vrnila izgubljeno vedrino
 in veslje do čirčenja.

Ela Paušner, 3. a



Neža Cimerman, 3. a



Vrtavke učencev 3. b



Samo Ftičar, 3. b



Ela Štibler, 3. b



Luka Vujić, 2. b



NAŠA USTVARJALNICA

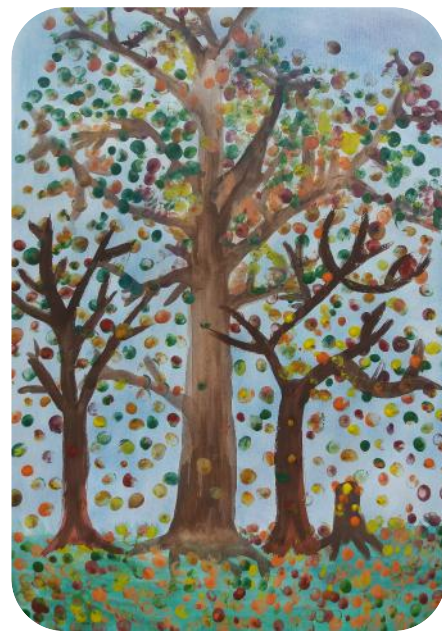


Ema Puklavec, 4. b

GOLOB PISMONOŠA

Golob, prinesi pismo
na vrata prijateljev.
Kako pa je to,
da pismo ni prišlo?
To pa ni lepo,
golob je zaspal.

Kaja Šnajder, 3. b



Anže Mesarec, 5. b



Ana Roškar, 5. a

KURE

Vse kure, vse pure,
vse naše gosi,
so šle na pašo na sredi
vasi.
Pa ena še spi,
ker male peteline vali.

Maj Pšak, 3. b



Anella Novak Prejac, 5. b



Nikol Svetak, 5. b



Vid Kukovec, 5. a



Vid Kukovec, 5. a



Ažbe Dovečar, 5. b



Amalija Rakuša, 5. b



Amalija Rakuša, 5. b

ZDRAVKOVA USTVARJALNICA DOBRIH IDEJ

SNEŽAK ŠTUMFAK



Benja Kolarič, 5. b

Belo nogavico napolnimo s polnilom. Z belo prejo ali volno ga na dveh mestih prevežemo. Prevežemo tudi zgornji del pri odprtini.

Na trebuh mu prišijemo gumbe. Dva manjša temna gumba prišijemo za oči. Nos naredimo iz koščka filca ali blaga. Usta izvezemo z rdečo prejo, lahko pa tudi našijemo gumbe ali naredimo iz blaga.

Za kapo mu okrog glave zavežemo ostanek blaga ali jo naredimo iz nogavice.

Da se snežak ne prehladi, okrog vratu še šal dobi.

(Vir: Rada Kos, Prostočasnik, št. 10, 2008)



ZDRAVKOVA USTVARJALNICA DOBRIH IDEJ

DOMA NAREJENO MASLO

Potrebujemo:

- 2 posodi,
- mešalnik,
- cedilo in
- žlico.

Sladko smetano mešamo z mešalnikom, dokler se ne strdi in se začne delati tekočina. Maslo odcedimo in speremo z mrzlo vodo.

Maslo namažemo na kruh.

Dober tek!



Maj Novak, 3. a

MAGNETNI RIBNIK



Pri naravoslovju in tehniki smo se učili o magnetih. Izdelati smo morali magnetni ribnik. Najprej sem poiskal kovino, magnet in karton. Na karton sem narisal morske živali in jih izrezal. Nanje sem nalepil kovinske predmete in jih dal v posodo. Nato sem poiskal vrvico in majhno palico. Na vrvico sem zavezal magnet in vrvico na palico. Pri vsem tem sem se zelo zabaval.

Jakob Kukovec, 4. b

ZDRAVKO BERE IN PRIPOROČA

Pozdravljeni, mladi bralci od 1. do 3. razreda!

Ježek in prijatelji se odpravijo na obisk k dedku Veveričku. Toda on živi visoko na Skalnem grebenu, pa še snežni vihar se bliža.

Bo prijateljem uspelo predati darila, se spopasti z ledenim mrazom in se še pravočasno vrniti domov za božič?



Zgodbica za zasnežene praznične dni, ki nam sporoča, da skupaj zmoremo premagati vse ovire. Pa tudi če snega ne bo in bodo letošnji prazniki drugačni od tistih, kot jih poznamo, bomo brali, se

pogovarjali, se družili, igrali, si pomagali in si polepšali vsakdan v upanju, da bo kmalu tako, kot smo bili navajeni prej. Če ne morete do slikanice v knjižnico, nič hudega, lahko berete tudi preko spleta, kjer najdete veliko zanimivih zgodb.

Brezplačne knjige za branje najdete tudi na spletnih straneh, kot sta: **bralnica.com** in **otroski.rtvsllo.si**.

Slavica Šajnović,
knjižničarka

Pa še nekaj za malce starejše bralce in ustvarjalce v 4. in 5. razredu ...

Kako hitra je lahko bežeča palačinka? Koliko tatov se mora zbrati skupaj, daa bi zares lahko ukradli krušne vonjave? Kateri kamen naredi juho najokusnejšo? Kako čaroben je ples fižolčkov v želodcu? Koliko pečenih jabolk sme pojesti prava princesa?

Pripravljanje jedi je najbolj pravljичno takrat, ko zraven prebiramo zgodbe. Dobre zgodbe pa so vedno začinjene s kančkom čarobnosti.

Avtorici kuharske knjige Pripovedke sta navdih za jedi iskali v svetu domišljije: v svetu pravljic, legend in pripovedk. Mladim kuharjem začetnikom – mi smo jih poimenovali kar kuhalci – pri sukanju kuhalnice svetujeta prav to: obilo domišljije.

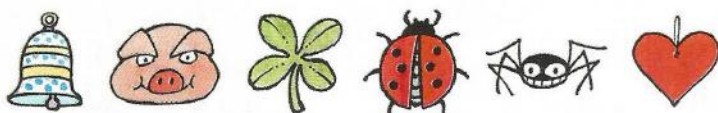
(Povzeto po: <https://zalozba-pivec.com/knjigarna/pripovedke>)



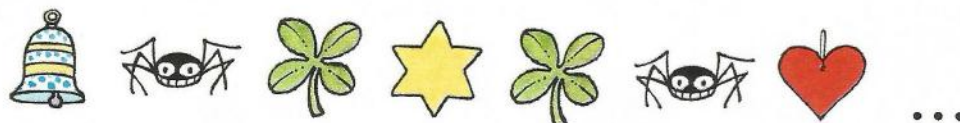
ZDRAVKO SE ZABAVA

KAJ ŽELIMO?

VOŠČILO JE NAPISANO V SKRIVNI PISAVI.
RAZVOZLAJ JO.





KAKŠNO NAJ BO NOVO LETO?





KAKŠNO ŠE?

V SKRIVNI PISAVI NAPIŠI SVOJE VOŠČILO. ČE TI ZMANJKA
ČRK, SI ZANJE IZMISLI SVOJO SKRIVNO PISAVO.

Č - 


E - 


I - 


L - 


M - 


N - 


O - 

R - 

S - 

T - 

V - 

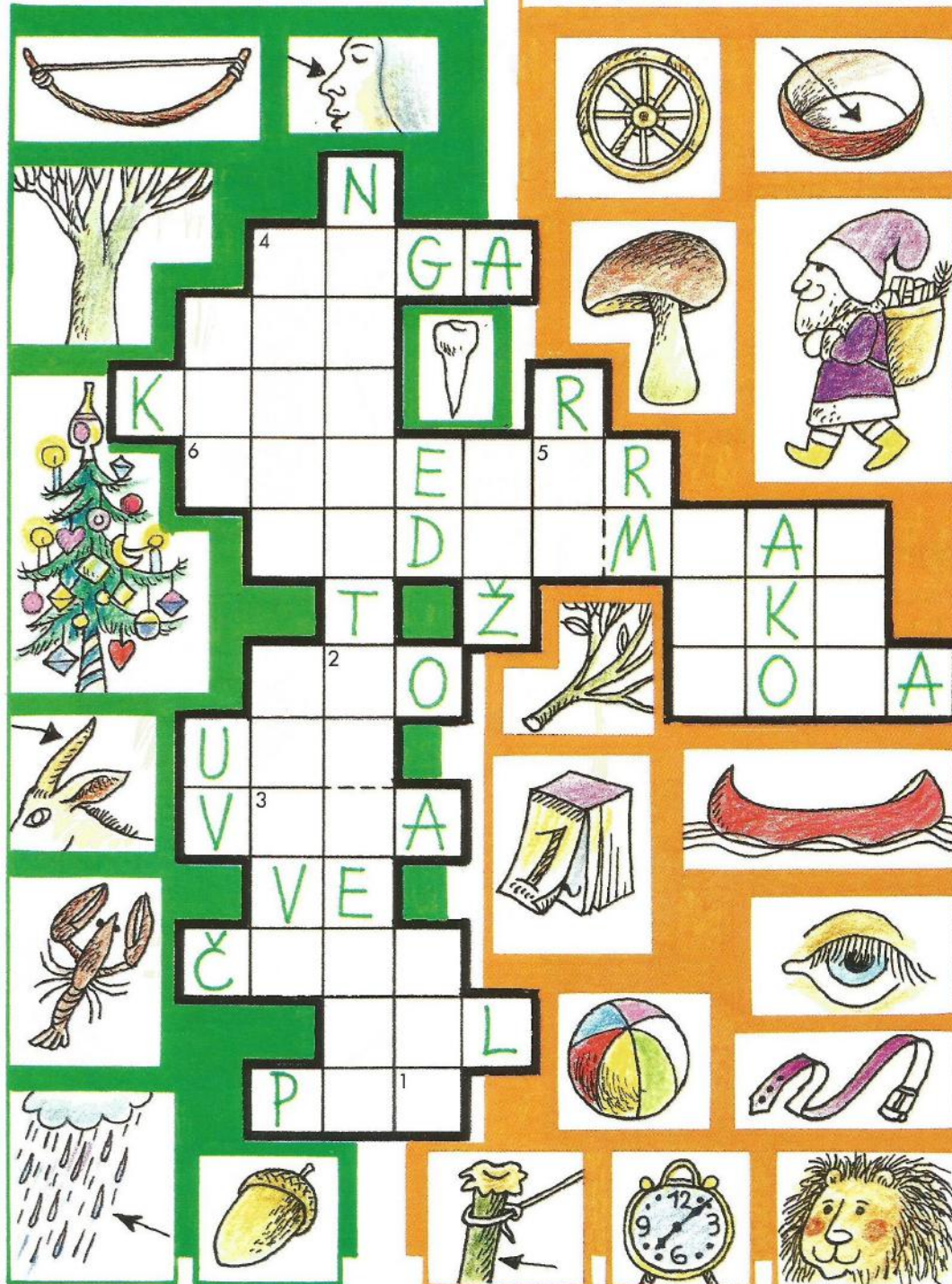
Ž - 

ZDRAVKO SE ZABAVA

Reši križanko tako, da besede za sličice vpišeš navpično ali vodoravno, glede na navodilo.

NAVPIČNO :

VODORAVNO :



IZ OŠTEVILČENIH POLJ PREPIŠI V KVADRATKE:

1	2	3	4	5	6
---	---	---	---	---	---

(Vir: Ciciban, december 2004)

FOTOZGODBA

Prvi šolski dan



Jesenski kros, mestni park, 22. 9. 2020



FOTOZGODBA

Naravoslovni dan, 9. razred, Vrhnika, 18. 9. 2020



Podjetniški vikend, CŠOD štrk Ptuj, 25. do 27. 9. 2020



Sprejem prvošolcev v šolsko skupnost, 5. 10. 2020



FOTOZGODBA

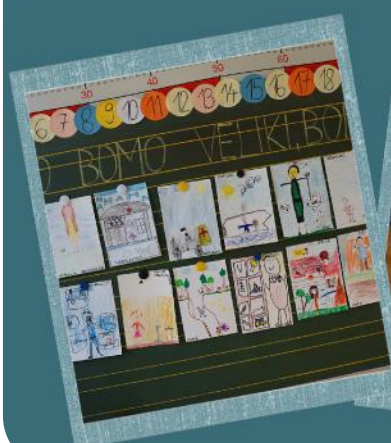
Športni dan Skupaj za varnost, 6. 10. 2020



Tehniški dan Robotika, 7. 10. 2020



Kulturni dan Moja poklicna prihodnost, 8. 10. 2020



FOTOZGODBA

Koncert Ditke in Ferija Lainščka, 9. 10. 2020



Tradicionalni slovenski zajtrk, 27. 11. 2020



Ledeni okraski, 4. razred, 9. 12. 2020



NAŠA RAZMIŠLJANJA

MOT DELOVNI DAN

Zjutraj se zbudim in imam zajtrk. Nato se odpravim v kopalnico umiti zobke. Ko končam, pogledam, katere predmete imam na urniku. Začnem delati za šolo in če česa ne razumem, mi pomaga mami. Večinoma sem kar hitro konec s šolo na daljavo. Potem se odpravim ven na svež zrak, na igrišče ali stadion. Čas je že za kosilo. Po kosilu si malo spočijem in nato spet malo ven na sprehod – včasih z mamico, včasih s prijateljico. Pogrešam čase, ko smo hodili v šolo, se družili z ostalimi sošolci in prijatelji, videli učitelje v živo. Menim, da je to šolanje na daljavo in časi, kot so – naporni. Želim si, da se bomo spet vsi videli in da se bomo lahko družili.

Aneja Meško, 4. b

MOT DELOVNI DAN

Moji delovni dnevi so že tri tedne drugačni kot prej. Ko sem hodila v šolo, sem imela več prostega časa.

Zjutraj rada dolgo spim, zato vstanem okrog devete ure. Najprej grem v kopalnico in se uredim. Nato preverim, kaj vse moram opraviti za šolo. Delo si razporedim. Do kosila opravim dva predmeta, nato sledi počitek. Kasneje dokončam stvari, ki so mi težje. Pri tem mi pomaga mama. Za šolske obveznosti porabim toliko časa, kot je dodeljenih nalog. V prostem času vsak dan grem ven na zrak. Zvečer se kartamo z družino. Situacija, v kateri smo, mi je zelo spremenila življenje.

Rada bi se vrnila v šolo, se družila s sošolkami in se z njimi zabavala. Želim si, da bi bilo vse tako kot prej.

Lana Zavratnik, 4. b

ŠOLANJE NA DALJAVO

Zaradi virusa covid-19 so se zaprle vse šole in vrtci v Sloveniji. Po 1. novembru smo imeli še za en teden podaljšane počitnice.

Po počitnicah pa smo začeli s šolanjem na daljavo. Že v šoli smo se učili uporabljati spletno orodje Microsoft Teams, tako da pri šolanju na daljavo s tem nismo imeli večjih težav. Vsako jutro med tednom sem vstajal ob sedmi uri in pojedel zajtrk. Ob osmi uri sem začel delati stvari za šolo. Najprej sem si prižgal računalnik in pogledal, kaj me ta dan vse čaka. Ob 8.20 smo imeli vsak dan videokonferenco, saj nam je učiteljica razložila naloge za ta dan. Po končani videokonferenci z učiteljico sem nadaljeval s šolskim delom. Med delom sem se tudi razgibal. Po končanem delu sem vse poslikal in poslal učiteljici v pregled. Pri učenju na daljavo sem bil samostojen, le včasih sem potreboval pomoč staršev. Najraje sem opravljal naloge pri tujem jeziku angleščina in pri matematiki. Pri učenju sem imel rad tudi neobvezni izbirni predmet Šport. Vsak dan sem že komaj čakal, kaj bomo počeli jutri. Popoldan pa sem izkoristil za gibanje v naravi.

Dnevi šolanja na daljavo so hitro minevali, a kljub temu pogrešam sošolce in učitelje, tako da že komaj čakam, da se vrnemo spet nazaj v šolo.

Anže Mesarec, 5. a

NAŠA RAZMIŠLJANJA

5. A IN ŠOLA NA DALJAVO

Mi smo 5. a. Ko smo izvedeli za šolo na daljavo, so eni bili veseli, eni pa žalostni. Naša učiteljica nas je vsak dan znova spodbujala, da smo ji v Teamse pošiljali naloge že, ko smo bili še v šoli. Tako smo se vsi naučili uporabljati program Teams. Zdaj, ko smo doma in se učimo na daljavo, mislim, da bi vsi radi šli nazaj v šolo.

Vsak dan se zbudim ob 7.15. Potem si pripravim zajtrk in se oblečem. Ko zajtrk pojem, grem za računalnik in počakam videokonferenco. Ko se videokonferenca konča, si grem delat za šolo. Včasih si kako uro naredim že prejšnji dan. Ko s šolo končam, se grem ven igrat. Dnevi tako hitro potekajo.

Ana Roškar, 5. a



JE TO RES TAKA NADLOGA?

V času, ko se je bolezen covid-19 sploh pojavila in zdaj, ko sem doma, vedno bolj razmišljam o stvareh, ki se plečejo okrog tega. Porajajo se mi različne misli. Jaz osebno se same bolezni ne bojim in menim, da so ljudje mogoče preveč prestrašeni. Po eni strani ni čudno, saj nam po televiziji in ostalih medijih ne govorijo skoraj več o ničemer drugem. Je pa res, da nekateri ljudje nočejo upoštevati ukrepov, saj mislijo, da je to sama bedarija. Tako se še naprej družijo in kršijo ukrepe, s tem pa ne pripomorejo k zmanjšanju okužb. Sama mislim, da je vseeno treba upoštevati ukrepe, če ti to paše ali ne. Po eni strani je res, da ti maska otežuje dihanje in vdihuješ lasten ogljikov dioksid, ampak se vseeno treba držati reda. Če bomo pridni, bo covid-19 hitreje odšel.

Do okužbe lahko pridemo marsikje. Kljub temu da je veliko stvari zaprtih in da je omejeno gibanje, veliko ljudi dela v večjih podjetjih, kjer je še vedno v službi veliko ljudi. Prav tam je velika možnost za okužbo, čeprav dobro razkužujejo in nosijo maske.

Glede šolanja od doma pa menim, da je odvisno od vsakega posameznika. Nekateri učenci potrebujejo razlago in pomoč, ki pa jo preko računalnika težko dobivajo, nekateri pa se kar dobro držimo in nimamo težav. Predlagala bi, da bi tisti otroci, ki imajo težave, prosili koga od sošolcev ali sošolk za pomoč. Ampak nekatere je strah, da bi se drugi norčevali, in se raje zapirajo vase.

Za konec pa bi rada še malo spregovorila glede druženja med otroki in mladimi. Mi mladi zelo potrebujemo druženje s sovrstniki, ki pa je v času ukrepov onemogočeno. Tako se sicer dobivamo preko telefona, ampak to ni to, kar je v živo. En vikend sem se z babico sprehajala po tekalni stezi na ormoškem stadionu. Bilo je vse tako tiho, v Mestni grabi ni bilo nobenega in to je problem. Potrebujemo druženje.

Želim si, da bi bilo tega končno konec in bi lahko zadihali v normalno življenje, kot je bilo pred covidom-19.

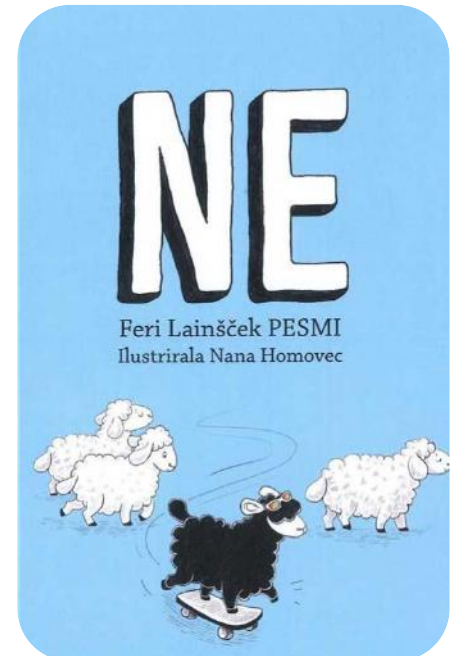
Burja Puklavec, 7. a

V SREDIŠČU DOGAJANJA

Na štiri oči s Ferijem Lainščkom

»Upajte si reči NE!«

Feri Lainšček je znan slovenski pesnik in pisatelj. Ste vedeli, da se je rodil v zelo revni prekmurski družini in da si je v otroštvu želel postati pilot, a mu oče ni dovolil? Veselilo ga je tudi slikarstvo, a danes ustvarja z besedami – napisal je celo polico knjig za otroke in odrasle, po marsikaterem romanu pa so posneli tudi film. Za svoje vseživljenjsko delo na področju književnosti je letos decembra prejel Prešernovo nagrado.



V tednu otroka je bil gost na prireditvi na naši šoli, kjer je predstavil tudi svojo najnovejšo zbirko za mlade z naslovom NE. Pesnika smo ustavili pred nastopom, ki ga je imel skupaj s pevko Ditko, in ga poprosili za intervju ...



Taja: Pozdravljeni, iz medijev sem zasledila, da ste kot otrok živel v družini, ki ni bila pretirano premožna ...

Feri: »Naša družina je bila res revna, živel sem v taki hiši, ki si jo vi zdaj težko zamišljate. Hiša je bila narejena iz blata oziroma ilovice, bila je pokrita s slamo in v njej ni bilo elektrike. Takrat smo bili najbolj revni v vasi, ampak sem imel veliko srečo – moja oče in mati sta bila namreč odlična pripovedovalca. Veliko smo se pogovarjali, v zgodnjem otroštvu sta mi pripovedovala veliko pravljic in to se mi zdi zelo, zelo pomembno, ker so zgodbe, pravljice zelo pomembne v otroštvu. Bolj so pomembne kot karkoli drugega. Starša sta mi tako pravzaprav dala eno zelo pomembno izročilo in mislim, da sem zaradi tega izročila postal pisatelj. Ponavadi rečem staršem, naj ne učijo otrok poštevanke, to se bodo naučili sami, naj jim pripovedujejo pravljice, se pogovarjajo z njimi, jim dajejo veliko ljubezni, ker je to v življenju res pomembno.«

V SREDIŠČU DOGAJANJA

Feri Lanjšček:
Maska

Ne nisem prijazen,
ni mar mi oljka.
Ne maram bimanjev,
me osramam pa pika

Smešlja se in slimi,
treplja me po rami,
skrivaj pa za figo
zatoži me mamici.

Namesto te maske
ičlim si soseda,
či zmeraj brez sence
v oči mi pogleda



Taja: Vemo, da z Ditko odlično sodelujeta. Vajina glasba je balzam za naša ušesa. Kako sta se z Ditko spoznala in se odločila za sodelovanje?

Feri: »Združila naju je pesem, ker se je vse skupaj začelo, ko je Ditkin oče uglazbil pesem Ne bodi kot drugi. Takrat mi je poslal posnetek, zaslišal sem poseben Ditkin glas, takrat je bila 10 let mlajša. Začutil sem glasbo, ki je bila takrat drugačna, kot je sicer prisotna v medijih, in to je bil pravzaprav tisti začetek. Potem smo se srečali in tako začutili, da enako razmišljamo o glasbi, da imamo enake navdihe in takrat smo začeli sodelovati ... Res naju je povezala ta pesem.«

Taja: Dosti ljudi pozna pesem Ne bodi kot drugi, vendar malo ljudi ve, da ste avtor te pesmi vi. Kakšno je vaše mnenje o tem?

Feri: »To je zelo različno, odvisno kako pogledaš. Pesniška zbirka Ne bodi kot drugi, kjer je tudi ta pesem objavljena, je v bistvu moja najbolj prodajana zbirka. Bila je 10-krat ponatisnjena in je dosegla naklado več kot 20 000 izvodov.«

Taja: Kaj bi sporočili nam osnovnošolcem, ki nas v življenju čaka še dosti pomembnih odločitev?

Feri: »Vsekakor bi rad rekel, da si morate upati reči NE. Opažam, da si vaše generacije nekako ne upajo reči ne, da takrat, ko bi morali reči ne, ponavadi molčijo ali pa celo rečejo ja. Jaz sem v življenju velikokrat rekel ne in ko se zdaj oziram nazaj, vidim, da je to odločilno in najbolj pomembno vplivalo na naše življenje. Seveda ne govorim, da bi morali za brezveze reči ne, ampak takrat, ko nekako čutiš v srcu – in takrat moraš reči ne.«

Taja Voršič, 9. b

(Celoten intervju si lahko ogledate v 2. letošnji oddaji **Ormožanček TV**, ki jo najdete na YouTube kanalu Ormožanček TV.)

V SREDIŠČU DOGAJANJA

Na pogovoru z Ditko

»Ni lepšega, kot je prepevati in igrati glasbo, ki jo ustvariš s srcem!«

Zadnji dan tedna otroka smo na šoli gostili slovensko kantavtorico, pevko in skladateljico Ditko, najbolj znano po pesmi *Ne bodi kot drugi*. Ditka je kitaristka, ki skupaj s svojim očetom piše glasbo za lastna besedila, besedila Toneta Pavčka, največkrat pa za besedila Ferija Lainščka, s katerim sta se spoznala po zanimivem naključju, od takrat pa pogosto skupaj nastopata. Pred skupnim nastopom na prireditvi na naši šoli sva imeli čast Ditko povabiti na pogovor na »šest oči« in nastal je tale intervju ...

Ana: Ste odlična kitaristka. Kako dolgo ste obiskovali glasbeno šolo? Ste jo sploh obiskovali, glede na to, da je vaš oče glasbeni profesor?

Ditka: »Ja, glasbeno šolo sem obiskovala, in sicer sem končala nižjo glasbeno šolo za kitaro, torej sedem let. Tam sem večinoma igrala klasiko, potem sem se pa po končani nižji glasbeni šoli še v bistvu učila na privatnih urah pri enem odličnem profesorju pri nas na Koroškem. Zelo veliko pa mi je res pokazal tudi oče Gorazd, ki je vsestranski glasbenik.«

Ana: Ste od nekdaj želeli postati glasbenica ali pa ste v otroštvu imeli drugačne želje?

Ditka: »V bistvu sem imela kar precej enih želja, kaj bom, ko odrastem. Vedela sem, da me bo glasba vedno spremljala na moji poti, res pa nisem kot otrok ali pa potem kot najstnica pričakovala, da bo to tudi moj poklic v nekem obdobju, kot je sedaj. V bistvu sem si želela postati zdravnica, psihologinja, skratka vedela sem, da bi rada počela nekaj v zvezi s pomočjo ljudem in sem tudi potem končala študij delovne terapije na zdravstveni fakulteti, ampak zadnja leta se pa poklicno posvečam glasbi, za kar sem pa tudi izjemno hvaležna.«

Jana: Svojo prepoznavnost ste začeli s pesmijo *Ne bodi kot drugi*. Vam je ta pesem pri srcu, bi kaj spremenili?

Ditka: »Vsekakor mi je pri srcu in sem še vedno izjemno hvaležna za to pesem, ker je resnično pripomogla k moji prepoznavnosti in mi nekako tudi pomagala si utreti to pot na slovensko glasbeno sceno, ker to res ni enostavno in vem, da zaradi te pesmi so prepoznavnost in pozornost dobile tudi ostale, tako da seveda je to res ena najlepših ljubezenskih pesmi in verjamem, da bo vedno ostala.«

V SREDIŠČU DOGAJANJA

Ana: Je petje tudi vaš poklic ali pa nastopi predstavljajo zgolj prostočasno aktivnost in dodano vrednost življenju? Marsikateri mladostnik bi namreč želel biti v vaši koži, saj si predstavljamo, da je lepo hoditi naokrog po koncertih in biti slaven.

Ditka: »Glasbenica je moj poklic. Jaz sem po poklicu kantavtorica, pevka in skladateljica, torej je nastopanje in ustvarjanje glasbe moj polic, moje delo. Absolutno je lepo in biti na odru in igrati svojo avtorsko glasbo in tega ne bi zamenjala za nič. Je pa ta pot glasbenika precej težka in zahtevna. Ni vse tako rožnato, kot se morda zdi, so tudi težki trenutki in pa predvsem ogromno dela, zato je zelo pomembno, da verjameš v to, kar počneš, konstantno delaš in imaš rad svoje delo.«

Ana: Prebrali sva tudi, da imate veliko dobrih vrednot, kot so ljubezen, iskrenost, preprostost, prijaznost, pristnost in še in še. Vaši koncerti so polni čustev, nežnosti in pozitivne energije. Jo občutite tudi vi med petjem?

Ditka: »Vsekakor. Vedno, ko v življenju kar koli počnem, izhajam iz sebe in sledim tem naštetim vrednotam, prav tako je tudi na odru. Ni lepšega, kot je prepevati in igrati glasbo, ki jo ustvariš s srcem, in ko vidiš, da to začuti tudi publika, je to res nekaj najlepšega.«

Jana: Bi sporočili še kaj našim bralcem Ormožančka?

Ditka: »Uživajte vsak trenutek. Raziskujte sebe, raziskujte svoje interese, kaj vas zanima, svoje talente in potem naj vas nič ne ustavi na poti do uresničitve svojih ciljev.«

Ana in Jana Žnidarič, 9. b

(Celoten intervju si lahko ogledate v 2. letošnji oddaji **Ormožanček TV**, ki jo najdete na YouTube kanalu Ormožanček TV.)



Ob koncu tedna otroka smo na kulturnem dnevu spoznali pesniško zbirko NE Ferija Lainščka, ki nam je dala navdih za likovno in literarno ustvarjanje. Brali smo njegove pesmi, nato pa ob njih ustvarjali ilustracije in še kakšen nov verz ali kitico k pesnikovi umetnini.

Ne delaj, kar nočeš,
ne rabiš se silit!
Delaj raje tisto,
kar te veseli.

Klemen Šošter, 9. a

KRILA

Ne vem, kje je meja,
me tudi ne briga.
Pa kakšna je mera?
Lahko je kar figa.

Ni mar mi za norme
in vsa ta pravila.
Ničesar ne rabim,
želim si le krila.

Letel bom po svoje,
svoboden kot ptica.
Ne bo več dosegla
me vaša resnica.

Letel bom v daljavo,
daleč od vsega.
Ničče ne bo mi več rekel
"nebodigatreba".

Zdaj v širni samoti
sam sebi ustvarjam svojraj,
ne vrnem med vas
več se nazaj.



Maruša Leskovar, 9. a

PO SLEDEH USPEHA

NAŠA PODJETNIŠKA IDEJA »SMART MASK«

Na naši šoli je že drugo leto potekal podjetniški krožek.

Vsi člani ekipe, ki jo sestavljamo: Tim Šošarič, 7. a, Lan Žalar, 7. b, Filip Kirič, 8. b, ter Anej Žalar, 8. b, smo se krožka udeležili že lansko leto ter osvojili dober rezultat. Letos se je naši ekipi pridružil tudi Jaka Vaupotič, 7. b, in tako je naša ekipa postala še boljša.



Na prvi podjetniški delavnici smo obiskali nekaj ormoških podjetnikov, ki so nam predstavili svoje delovanje. Naša ekipa je dobila idejo že na naslednjem srečanju. Takoj smo vedeli, da je to zelo dobra ideja, saj je naša pametna maska inovativna, sovpada pa tudi s trenutno situacijo, v kateri živimo. V sklopu tega krožka smo se letos odpravili na podjetniški vikend, ki je trajal od 25. do 27. septembra v Spuhlji. Tam smo našo idejo zelo izboljšali. Izdelali smo prototip maske, ki izmeri temperaturo sape, je bolj udobna ter cenovno dostopna.

Pred predstavitvijo smo imeli še zadnje priprave v šoli, kjer smo izdelali PowerPoint predstavitev. Na predstavitev smo se zaradi trenutnih razmer morali pripravljati preko video klicev.

Tekmovanje, na katerem smo predstavili našo podjetniško idejo, je potekalo 13. novembra preko Zoom srečanja, na tekmovanju pa smo zasedli 1. mesto na podlagi glasov komisije ter 1. mesto na podlagi glasovanja učencev.

Podjetniški krožek nam je v letu 2020 ostal v zelo lepem spominu ter ga priporočamo vsem učencem.

Anej in Lan Žalar

POSNELA STA TRETJO PESEM

Na šoli imamo veliko talentov, prav posebno pozornost pa zaslužita sestra in brat – Julia in Ben-Maj Gašparič, ki ju družijo ljubezen do petja in glasbe. Četrtošolka in sedmošolec imata ljubezen do glasbe prav gotovo položeno v zibelko, saj ju na glasbeni poti trdno podpira celotna družina. Julia, ki sicer obiskuje privatne ure klavirja pri učiteljici Darji Horvat Žunec, in Ben-Maj, ki v glasbeni šoli igra klavirsko harmoniko, sta letos poletni videospot za tretjo avtorsko skladbo, pri nastajanju katere je besedilo prispevala babica Marija Gašparič, skupaj pa so tako presenetili mamo in očeta ob obletnici njune poroke. Videospot je tako družinski projekt in čudovit spomin, ki nosi zgovoren naslov »Ostanimo skupaj«.

Julia in Ben-Maj imata tako za seboj posnete že tri avtorske pesmi (poleg omenjene še pesmi Prleški muzikant ter Hip-hop) ter pet priredb. Vsi se že veselimo njunih prihodnjih projektov, saj menda načrtujeta že četrto avtorsko pesem.

Fotografijo smo si izposodili iz novega videospota Ostanimo skupaj, ki si ga lahko ogledate na njenem YouTube kanalu Ben-Maj & Julia.



NAVIJAMO ZA NAJBOLJŠE

Primož Roglič

Primož Roglič je slovenski smučarski skakalec in kolesar, rojen leta 1989 v Trbovlju. Roglič je svojo športno kariero pričel kot smučarski skakalec. Na svetovnih mladinskih prvenstvih je na ekipnih tekmah osvojil zlato medaljo leta 2007 v Trbižu in srebrno leta 2006 v Kranju. V kontinentalnem pokalu je dosegel dve zmagi, leta 2006 v Planici in leto kasneje v Westbyju, ob tem ima še eno drugo in dve tretji mesti. V sezoni 2006/07 je zasedel osmo mesto v skupnem seštevku kontinentalnega pokala. Leta 2012 je končal kariero smučarskega skakalca in se začel ukvarjati s kolesarstvom.



Od 2013 do 2015 je bil član kolesarske ekipe Adria Mobil, od leta 2016 naprej pa nizozemske ekipe Lotto Jumbo. Leta 2015 je osvojil dirko po Azerbajdžanu in dirko po Sloveniji, leta 2016 je dosegel etapno zmago na »Giru d'Italia« in deseto mesto na olimpijskem kronometru v Riu de Janeiru, leta 2017 je slavil na 17. etapi »Tour de France« in osvojil dirko po Algarveju.

Na svetovnem prvenstvu 2017 v Bergnu je osvojil srebrno medaljo v kronometru. Leta 2018 je osvojil dirko po Baskiji, dirko po Romandiji in drugič dirko po Sloveniji, na »Tour de France« je osvojil dve etapni zmagi in skupno četrto mesto. Leta 2019 je osvojil dirko po Združenih arabskih emiratih, dirko od Tirenskega do Jadranskega morja in dirko po Romandiji. Na »Giru d'Italia« je dosegel dve etapni zmagi na prologu in kronometru ter osvojil skupno tretje mesto, pet dni je tudi nosil rožnato majico vodilnega v skupnem seštevku, kar je dosegel kot prvi slovenski kolesar. Na dirki po Španiji je leta 2019 kot prvi slovenski kolesar dosegel skupno zmago na tritedenski dirki, zmagal je tudi na kronometru.

6. septembra 2020 je na dirki po Franciji Roglič kot prvi Slovenec osvojil rumeno majico. Večino dirke je bil favorit za skupno zmago, a ga je v odločilni etapi prehitel rojak Tadej Pogačar.

(Foto:

<https://siol.net/sportal/kolesarstvo/sportni-direktor-jumbo-visme-zavraca-skrbi-roglic-je-dobro-in-lahko-trenira-532724>)

Ko je bilo na dirki po Franciji najbolj napeto, smo za naše junake navijali tudi učenci 4. b.



NAVIJAMO ZA NAJBOLJŠE

Tadej Pogačar

Tadej Pogačar je 22-letni slovenski poklicni kolesar, ki živi na Klancu pri Komendi.

Leta 2019 je prvič nastopal v Protouru. Že prvo leto med profesionalci je postal eden izmed najboljših mladih kolesarjev na svetu. Februarja 2019 je zmagal na enotedenski dirki po portugalski pokrajini Algarve, maja 2019 pa še na enotedenski dirki po Kaliforniji. V drugem delu sezone je septembra nastopil tudi na svojem prvem »Grand Touru« – španski La Vuelti in s tremi etapnimi zmagami ter skupnim tretjim mestom poskrbel za enega izmed najodmevnejših rezultatov v zgodovini slovenskega kolesarstva. Kot slovenski reprezentant je državne barve zastopal tudi na svetovnem prvenstvu v Yorkshiru, kjer je osvojil 18. mesto in v cilj prišel edini od Slovencev. V letošnjem letu je postal prvi Slovenec, ki je osvojil zmago na »Tour de France«.

Pripravila: Lana Zadravec, 9. b

(Vir: Wikipedija) (Foto: www.dnevnik.si/1042930921)



RAZRED SE PREDSTAVI

6. A SE PREDSTAVI

Mi smo 6. a,
vsak na šoli nas pozna.
Pišemo, pojemo in govorimo,
tako da nas učitelji samo mirijo.

Učiteljem lepa zgodba smo,
ki sami jo še preveč ustvarjamo.
Poklice v življenju dobili bomo vsi,
študij naredili 1, 2, 3.

Pri pouku pridni smo,
ko učitelji dobre volje so.
Zvezke urejamo si,
da nas učitelji pohvalili bi.

RAZRED SE PREDSTAVI

7. A SE PREDSTAVI

Pozdravljeni, smo 7. a! Naj se vam na kratko predstavimo. Našo skupnost družijo 24 članov – no, 26 –skupaj z učitelji. Smo kreativni, iznajdljivi, pametni pa tudi pridni, če se nam da. Po drugi strani pa ZELO glasni in nagajivi. V našem razredu je veliko drame, kreganja, sporov, a kljub temu se na koncu pobotamo in držimo skupaj kot družina. Radi se družimo, pogovarjamo in skupaj smejimo, kar pa je zdaj, na žalost, nemogoče zaradi »korone«. V teh sedmih letih našega skupnega popotovanja lahko rečemo, da smo imeli že veliko vzponov in padcev, ki smo jih tudi premagali. Mislim, da vsi komaj čakamo, da spet lahko gremo v šolo in se dalje družimo kot doslej.

9. A SE PREDSTAVI

Večina učiteljev pravi, da smo najbolj priden razred na šoli (če temu seveda verjamete). V našem razredu je 10 deklic in 9 dečkov. Nekateri smo skupaj že od vrtca, drugi pa so se nam pridružili kasneje in postali del našega razreda.

Blestimo na športnem področju, saj imamo ogromno uspešnih športnikov in športnic. Seveda pa je med nami tudi veliko drugih različnih talentov. Prav tako dosegamo visoke uvrstitve na tekmovanjih iz znanja.

Kot razred smo dokaj povezani med sabo. Včasih se tudi sprememo, ampak potem pridemo stvari do dna. Nihče od nas ni popoln, vendar smo vsi različni. Nekateri že komaj čakamo, da obrnemo nov list ob koncu osnovne šole, drugi ne. Zagotovo pa bomo vse do konca skupaj ustvarjali lepe spomine in se večno spominjali tistih že ustvarjenih.

Gaja Otorepec Zlatnik in Lana Meško

8. A SE PREDSTAVI

Pri šolskem delu smo bolj zadržani, a povezani v harmoniji barv in dobrih lastnostih.



NAŠA USTVARJALNICA



Burja Puklavec, 7. a



Jaka Vaupotič, 7. b



Neža Kralj, 7. b



Meta Kociper, 7. a



Katarina Ivanuša, 9. b



Blaž Štampar Ivanuša, 7. b



Ana Žnidarič, 9. b

NAŠA USTVARJALNICA



Jaka Horvat, 7. a



Tia Otoresec Serec, 9. a



Maruša Leskovar, 9. a



Tit Grabovac, 9. b



Maj Kovačič Veldin, 9. a



Sven Verhovčak, 9. a



Jaka Vaupotič, 7. b



Rene Voršič, 7. a

NAŠA USTVARJALNICA



Katarina Bezjak, 7. b

Prijatelj

Prijateljstvo je moč,
je tesna vez,
je ljubezen.

Če je tiho, če pomaga,
če posluša, te razume,
imaš nekoga.

Ne boš ga izgubil,
verjemi mu,
zaupaj mu.

Taja Voršič, 9. b



Uršula Škorjanec, 6. a

NAŠA USTVARJALNICA



NEŽA



LUKNJAR



H
A
R
R
Y

P
O
T
T
E
R

NAŠA USTVARJALNICA

Pouk na daljavo

4 tedne smo že doma.
Šolamo se na daljavo,
nič se nismo naučili,
ker smo bedarije govorili.

A ko prišel je teden pouka,
ničesar se nismo spomnili,
zato smo začeli ponavljati
in se učiti.

A ko prišel je čas za ocenjevanja,
smo se učiti začeli,
da bi petice dobili.

A potlej vsi smo cveke dobili
in se začeli jokati.
Potem smo se začeli učiti,
da smo popravili na 5.

Zato pogumno se uči,
naj te ne bo strah,
da boš dobil slabo oceno.
Uči, uči se snov,
da boš dobil dober poklic.

Larisa Kociper, 6. b

Likovna izdelka sta nastala v okviru likovne kolonije z naslovom »Ustvarjam, torej sem«, ki jo je organizirala Gimnazija Ormož.



"VRBA" (Neža Luknjar, 7. b)



"KONJ" (Katarina Bezjak, 7. b)

Maline

Jaz sem sladkor,
ti pa med,
skupaj sva kot sladoled.

Ata in njegova kravata
gresta čez cesto v mesto
in jesta presto.

Jaz pa namesto na Havajih
v svojih krajih,
kjer nebo neskončno je
in slabih misli konec je.

Brat je maline,
namesto da zbija kline.
Sestra pa se smuča
in zgleda kot prava buča.

Potem pa se vsi vrnemo domov,
kjer kuža laja hov-hov-hov.

Lana Meško, 9. a

Korona

Smrk, smrk!
O, glej, korona!
Spet prišla je.

Narasla vročina spet
na daljavo je spremenila svet.

Temna je šola,
svetla soba spet učilnica je.
Računalnik prižgan,
knjige odprte vsak dan.

Naj že gre ta korona,
da šola spet bo KRONA.

Tilen Kumer, 6. b

NAŠA USTVARJALNICA



NAŠA USTVARJALNICA

Urške današnjih dni

Sem Urška, glavna junakinja Povodnega moža. Res je, da sem izmišljena, vendar dandanes obstajajo takšna dekleta in fantje, kot sem bila jaz. Sem najlepše dekle v Ljubljani, vsi mi zavidajo. Moški so vsi zaljubljeni vame, punce pa mi zavidajo mojo neizmerno lepoto. Sem ošabna in rada zavračam fante. Tudi France Prešeren, ki je ustvarjal v obdobju romantike, me je dobro opisal. Rekel je, da sem lepa kot zvezda Danica. Primerjal me je z zvezdo, to slogovno sredstvo se uporablja, ko želiš nekoga z nečim primerjati, imenujemo jo primera ali komparacija. No, pa naj vam povem svojo zgodbo ...

Bilo je nedeljsko popoldne in na Starem trgu v Ljubljani se je odvijal ples, tudi jaz nisem smela manjkati. Tam je bilo veliko deklet, ampak mi niso segle niti do gležnjev. Spogledovala sem se s fanti in veliko me jih je povabilo na ples, ampak sem vse zavrnila. Ko je ura odbila sedem, sem si odločila poiskati plesalca. Sprehajala sem se in ga iskala, pri mizi sem zagledala nenavadnega mladeniča. Sedel je sam v rumeni majici, izgledal je malo strašljivo, ampak me je očaral. Z njim sem se začela spogledovati. Čez nekaj trenutkov se mi je približal. Povabil me je na ples, nasmehnila sem se mu in podala sva si roke. Odpravila sva se na plesišče, skupaj sva dolgo plesala. Postala sem utrujena, prosila sem ga za počitek, a me ni poslušal. Še naprej sem ga prosila, naj si malo spočije, ampak nič. Čez čas mi je odgovoril, da koncu še sploh nisva blizu. Plesala sva neizmerno hitro, godci in ostali meščani so samo strmeli od začudenja. Godci so nehali igrati, to je razjelo povodnega moža. Na nebo je priklical oblake in nevihto, to je bila njegova moč. Začelo je grmeti, se bliskati, listje je poplesavalo, vse je šumelo. Te zvoke narave je pesnik mojstrsko opisal s podobnoglasjem ali onomatopoijo. Najin divji in hiter ples pa je opisal s stopico amfibrah. Vse okrog je bilo zelo napeto, napetost se je stopnjevala, da pa se je ta napetost odražala tudi v pesmi, je uporabil stopnjevanje. Bila sem tako utrujena, da sem še komaj premikala noge. Začela sva se oddaljevati od plesišča. Odplesala sva na most in se tam še trikrat zavrtela. Na koncu pa sva planila v velike valove. Nihče me ni več videl ...

Povodni mož je bajeslovno bitje, ki ne more obstajati. Takšnih, kot pa sem bila jaz, pa je v današnjem svetu veliko. Takšna usoda, kot je doletela mene, jih ne doleti, doletijo pa jih druge kazni. Ljudje takšne ljudi velikokrat sprejmejo, ko pa ugotovijo, kakšne so njihove namere, pa jih zapustijo. Takšne punce ali fantje nimajo veliko prijateljev, čez čas ugotovijo, da se tako ne morejo obnašati, ampak takrat je že prepozno ...

Dobro je, mladi bralci, da preberete pesem o meni, ošabni Urški, saj Prešeren v tej pesmi sporoča, da ne bodimo prevzetni, ošabni in polni sami sebe, ker bomo za to kaznovani. Kazni so lahko različne, posledice pridejo kasneje. S svojimi dejanji lahko zelo prizadenemo sočloveka. Bodimo prijazni, si radi pomagajmo in ne bodimo takšni, kakršna sem bila jaz v tej baladi.

Maša Murad, 8. a

USTVARJALNICA DOBRIH IDEJ

SNEŽINKE IZ PAPIRJA

POTREBUJEMO:

- liste, iz katerih bomo izdelali 6 kvadratov (midve sva naredili 3 bele in 3 modre kvadrate),
- ravnilo/geotrikotnik,
- svinčnik,
- škarje,
- lepilni trak in
- spenjač.



POSTOPEK:

ZA VELIKOST KVADRATA 15 cm x 15 cm

1. List preložimo na polovico.
2. Zgornji rob prepognemo do desne stranice, da nastane trikotnik.
3. Papir, ki ni del trikotnika, odrežemo.
4. Trikotnik razpremo in ga vrežemo na polovico, da nastaneta dva kvadrata (skupaj potrebujemo šest kvadratov).



ZA VSE VELIKOSTI SNEŽINK

5. Vzamemo kvadrat, ga preložimo nazaj v trikotnik in iz daljših stranic proti pravemu kotu rahlo narišemo približno en centimeter široke trakove (če smo že večji, nam risati ni treba).



6. Vrežemo po črtah. NIKOLI NE VREŽEMO DO KONCA!

7. Ko imamo narezano, primemo notranja kraka, ju damo skupaj na eno stran in ju z majhnim koščkom lepilnega traku spnemo skupaj. To ponovimo pri vseh naslednjih krakih, le da vsakega drugega damo v drugo smer.

8. Po tri nastale dele snežinke s spenjačem spnemo skupaj in dobljeni polovici snežinke prav tako spnemo.



KONČANO! Snežinko lahko privežemo na vrvico in jo obesimo na poljubno mesto. Lahko so različnih velikosti in barv. Z njimi si lahko okrasimo vrata sobe, okno ali karkoli drugega, s tem pa poskrbimo za še lepše božično vzdušje.

Pripravili: Ana in Jana Žnidarič, 9. b

USTVARJALNICA DOBRIH IDEJ

PEŠČENI PIŠKOTI

Sestavine za približno 120 piškotov:

Za testo:

- 280 g moke
- 200 g masla
- 1 zavitek vanilijevega sladkorja
- 1 jajce
- ščepljivi soli
- 1 čajna žlica cimeta

Za okraševanje:

- 70 g drobnega kristalnega sladkorja



Postopek:

1. Sestavine natančno odmerimo in pripravimo.
2. Moko presejemo in dodamo druge sestavine za testo ter jih zgnetemo v enovito testo.
3. Testo z dlanmi oblikujemo v dva zvitka s premerom 4–5 cm. Zvitka bosta enakomernejša, če ju na koncu povaljamo z manjšo rezalno desko. Lahko ju potresemo z malo moke, da se ne lepita na delovno površino.
4. Z zvitkom odstranimo ostanke moke, najbolje s čopičem in z vodo. To je pomembno, da se bo sladkor lahko prijel na testo. Sladkor stremo na delovno površino in v njem povaljamo zvitka, da sta popolnoma prekrita.
5. Potem ju z ostrim nožem narežemo na polcentimetrške rezine.
6. Rezine polagamo na pekač, obložen s papirjem za peko, in sicer precej skupaj, saj piškoti med pečenjem skoraj ne narastejo. Postavimo jih v ogreto pečico in pri 200° C (v ventilacijski pečici pri 180° C) pečemo približno 15 minut.

Taja Voršič, g. b

(Povzeto po knjigi Elisabeth Bangert: Božični piškoti)

BEREMO IN PRIPOROČAMO

V knjižnici Frana Ksavra Meška Ormož si lahko obe knjigi, ki sta za Cankarjevo tekmovanje, v elektronski obliki izposodite. Hkrati si lahko posamezni naslov izposodi 30 članov. Za izposajo preko **Biblosa** je potrebno imeti geslo, ki ga določi knjižnica. Običajno je to vpisna številka člana in kdor si od doma podaljšuje rok izposoje gradiva, ima to že urejeno.

Prilagamo povezavo z navodili za vpis in uporabo z osebnim računalnikom, telefonom ali bralnikom: <https://www.biblos.si/kako-deluje>.

V knjižnici izposojajo tudi e-bralnike oziroma lahko članom pokažejo, kako aplikacijo uporabljajo na svojih telefonih.

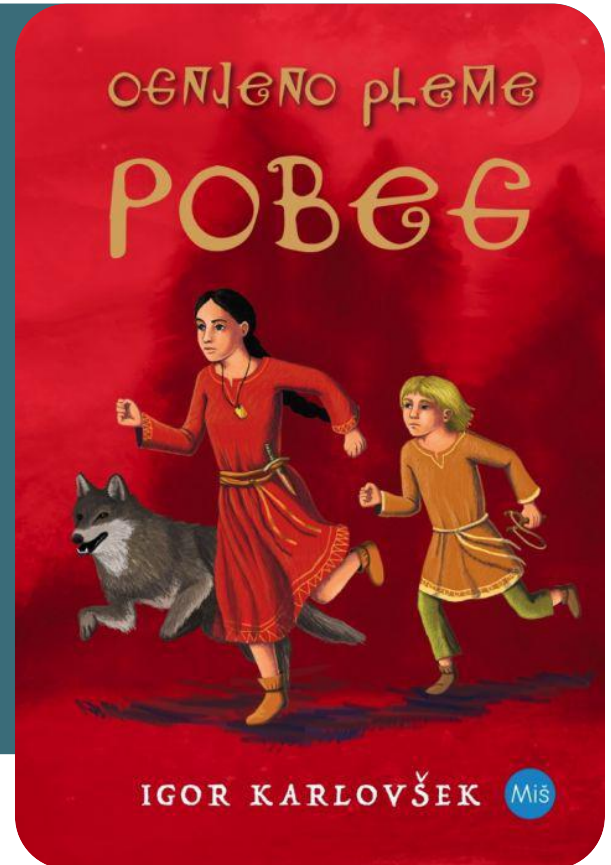
BEREMO IN PRIPOROČAMO

Učencem od 6. do 9. razreda, ki vas zanima tekmovanje za Cankarjevo priznanje, priporočamo obe predpisani knjigi, ki pa ju lahko berete tudi v elektronski obliki:

Igor Karlovšek: Pobeg,

založba Miš, za učence od 6. do 7. razreda

Mladinska pustolovka, postavljena v čas in prostor preseljevanja narodov konec 6. stoletja. Avtor postavi v središče dogajanja pet otrok poveljnika slovanske vojske, ki so, medtem ko oče širi slovansko ozemlje proti zahodu, na milost in nemilost prepuščeni naklepom njegovih nasprotnikov, ki v otrocih vidijo sredstvo za izsiljevanje. A Ognjenovi otroci še zdaleč niso lahek nasprotnik: pretkana zdravilka Ajda, prelepa Mila, ki ji sledijo vse živali, in trojčki – mojstri prače, loka in meča, mislijo še dolgo ostati pri življenju. V napetem romanu avtor ujame burno dogajanje tega zgodovinskega obdobja in ga preplete s svojo domišljijo.



Mate Dolenc: Kako dolg je čas,

založba Beletrina,

za učence od 8. do 9. razreda



Pravljice o nilskem konju, ki se odzove na globalno segrevanje, volkovih, ki so lahko v tropih kot ljudje, jegulji, ki ribiča zvito prosi za življenje, pa o trotu, ki pravzaprav nič ne dela, pa se ima fino, ali pa o čebeli, ki ne zna več poti nazaj domov, ker jo motijo vsi ti signali mobilnih telefonov in jo potem k sreči avtor zapelje z avtom domov, pa o ježevcu Ivanu, ki je čez zimo v gostilni na Rožniku naredil skoraj toliko škode kot tisti legendarni Ivan, zaradi katerega se zdaj otrokom ježijo lasje, ker morajo brati njegove črtice ... To niso pravljice samo za otroke, ki bodo navdušeni nad dogodivščinami živali, so tudi pravljice za odrasle, ki bodo izvedeli celo o tem, kar je Homer zamolčal, namreč zakaj se je Odiseju zmešalo. Tisto s sireni ne drži ... bil je morski pajek. Več pa ne povemo. Knjigo raje preberite.

Pripravila: Slavica Šajnović

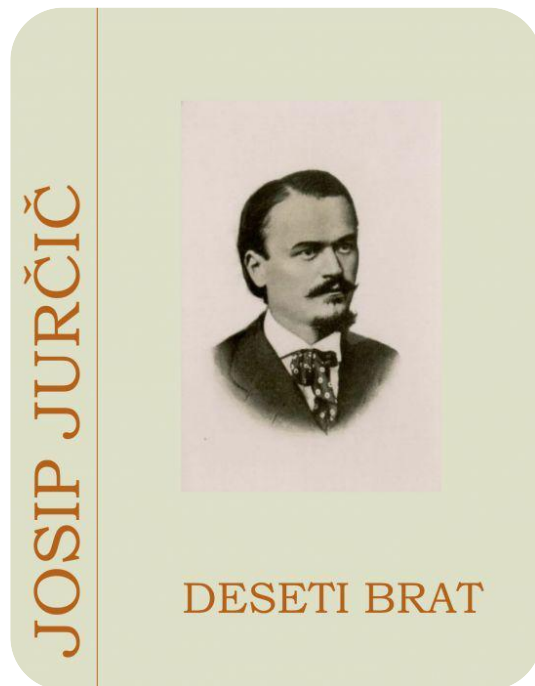
BEREMO IN PRIPOROČAMO

Josip Jurčič: Deseti brat

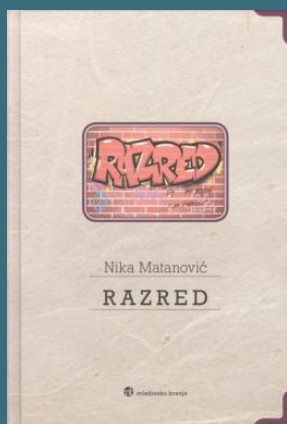
Za domače branje sem se odločila prebrati knjigo Josipa Jurčiča Deseti brat. Ta zgodba me je zelo pritegnila, saj so v njej uporabljene stare besede in mi je branje bilo zato bolj zanimivo in me je tudi sama knjiga bolj pritegnila.

Če si moram izbrati katerega od književnih junakov, menim, da mi je najbolj všeč deseti brat, ker se na prvi pogled zdi kot navaden berač, v resnici pa je veliko več – ima dobro srce, rad pomaga in je kot oseba na splošno zelo prijazen. Najmanj pa mi je bil všeč Marijanov oče, saj njegovega značaja v zgodbi nisem najbolj razumela, ker se mi je zdel dvolična oseba, na trenutke zelo nesramen in ošaben, spet naslednji trenutek pa prijazen in razumljiv. Zato mi je kot oseba bil najmanj všeč. Čeprav mi je deseti brat najljubša oseba, mislim, da sem se lahko bolj vživela v Lovra, saj so njegovi trenutki bili bolj srečni in vsakdanji, torej meni poznani. Tako sem se lažje vživela v njegovo vlogo. Sama zgodba mi je bila zelo všeč in menim, da ima zelo močno sporočilo, ki si ga jaz predstavljam nekako takole: človeka nikoli ne sodi samo po zunanosti, saj nikoli ne veš, kakšen je znotraj in kakšno vlogo ima v tvojem življenju.

Ana Hudin, 8. a



Nika Matanović: Razred



Skozi prebiranje romana spoznamo štiri različne osebe, različne poglede in različne zgodbe, ki jih družijo le eno – razred. Frajer Grega, odstopajoča in drugačna Špela, popularna Sara in nova Nonto, ki prihaja iz Afrike, so učenci osmega razreda, ki so si zelo različni in imajo vsak svoje težave, hkrati pa se njihove zgodbe tudi povezujejo. Pisateljica nam ne predstavi izmišljenega povezanega razreda, kjer so vsi prijatelji, ampak razred s popularnimi učenci in tistimi, ki so samo številke ter blede sence v razredu. Knjiga vsebuje tudi pritisk staršev, motnje hranjenja, slabe in neodgovorne odločitve in prvo ljubezen. Ni vse samo negativno, ampak se pri branju tudi nasmejiš na račun norčij, ki jih fantje ušpičijo učiteljem.

Ne vem, katero od mnogih sporočil je pisateljica želela izpostaviti, vem pa, da se me je knjiga dotaknila in verjamem, da se bo dotaknila tudi koga izmed vas. V tem razredu sem našla košček svojega razreda in nedvomno ga boste tudi vi. Prosim, zavedajte se, da smo še vsi otroci z velikimi težavami, ki sploh niso tako velike, ter z bujno domišljijo, ki lahko s časom zbledi, zato pa imamo knjige. Te s pomočjo naše domišljije oživijo in naše misli ohranijo kreativne.

Razred je ena izmed tistih knjig, ki je realna, ampak nam prepusti prosto pot, medtem ko si dogodke predstavljamo in jih povezujemo s svojim življenjem, ter nas nauči koristne stvari. Kakšen je konec zgodbe, preberite sami, čeprav ni nujno, da je konec knjige tudi konec, saj je naša domišljija lahko neskončna, če ji to dopustimo.

Gaja Otorepec Zlatnik, 9. a

POSLUŠAMO IN PRIPOROČAMO

5 SECONDS OF SUMMER

5 Seconds of Summer (ali na kratko 5SOS) je avstralska glasbena skupina, ki jo sestavljajo kitarist in glavni vokalist Luke Hemmings, basist Calum Hood, kitarist Michael Clifford in bobnar Ashton Irwin. Skupino so ustvarili poznega leta 2011. Najprej so le objavljali videe na kanalu YouTube, nato so šli na turnejo z One Direction in tako postali znani. Po turneji z naslovom »Take me home« so leta 2014 izdali svoj prvi singel »She looks so perfect« in pozneje istega leta še prvi album »5 Seconds of Summer«. Njihov drugi album »Sounds good, feels good« so izdali leta 2015. Oba albuma sta bila zelo uspešna. Tretji album so izdali 3 leta po izdaji »Sounds good, feels good« in ga poimenovali »Youngblood«. Letos so izdali še album »Calm«.



Čeprav sta njihova prva albuma bila v punk-rock žanru, pa tretji in četrti album nista, temveč sta bolj v popu. Vsi albumi so dosegli visoka mesta na lestvicah in dobili nemalo nagrad. Njihov stil se je spremenil skozi leta, ampak postajajo vedno boljši. Njihov bobnar Ashton je oktobra izdal svoj lastni album »Superbloom«. Album je nekaj popolnoma njegovega in je sam zelo ponosen na nanj. Ampak solo album ali ne – še vedno je del banda.

Letos bi morali spet biti na turneji, ampak so jo morali prestaviti na leto 2021.

Lea Pongrac, g. b

(Vir: Wikipedija)

(Foto: <https://bestmusic.fandom.com>)

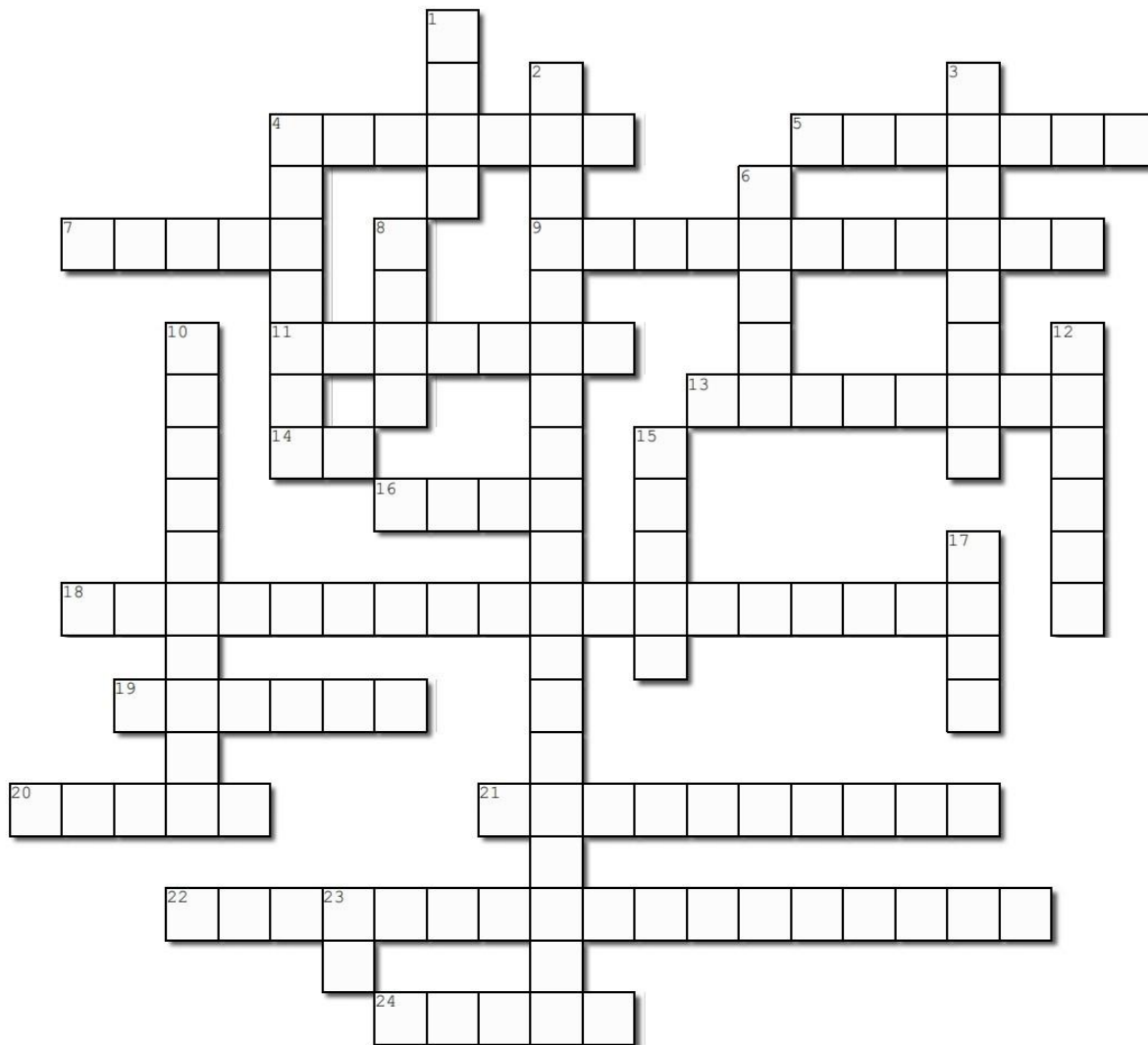
Lestvica najboljših glasbenih albumov med letoma 2000 in 2019

- 2000: Kid A (Radiohead)
- 2001: White Blood Cells (The White Stripes)
- 2002: By the Way (Red Hot Chili Peppers)
- 2003: St. Anger (Metallica)
- 2004: American Idiot (Green Day)
- 2005: A Bigger Bang (The Rolling Stones)
- 2006: The Black Parade (My Chemical Romance)
- 2007: Favourite Worst Nightmare (Arctic Monkeys)
- 2008: Black Ice (AC/DC)
- 2009: Primary Colours (The Horrors)
- 2010: Loud (Rihanna)
- 2011: 21 (Adele)
- 2012: Born to Die (Lana Del Rey)
- 2013: Modern Vampires of the City (Vampire Weekend)
- 2014: 1989 (Taylor Swift)
- 2015: Currents (Tame Impala)
- 2016: Dangerous Woman (Ariana Grande)
- 2017: Flower Boy (Tyler, The Creator)
- 2018: Isolation (Kali Uchis)
- 2019: When We All Fall Asleep, Where Do We Go? (Billie Eilish)

Nika Bedrač, g. b (Vir: Rollingstone.com)

(Foto: <https://www.amazon.com/Favourite-Worst-Nightmare-Arctic-Monkeys/dp/B00AG477CE>)

KRIŽANKA



VODORAVNO

4. Pomen besede clumsy.
5. Naklon, prepoznaven po besedi bi.
7. Gojitelj živali.
9. Besedilo o prebrani knjigi.
11. Težka naloga.
13. Množica točk, enako oddaljenih od središča.
14. Relativna molekulska masa.
16. Sirota. 18. Kraljestvo prokariontov.
19. Sestavina začimbe iz morja.
20. Šolarjevo plačilo.
21. Oznaka HI v fiziki.
22. Vojna, končana 11. 11. 1918
24. Fizik Newton.

NAVPIČNO

1. Pesnik Župančič.
2. Vez dveh enakih nekovin.
3. Četrti sklon samostalnika.
4. Hitlerjeva oblika vladanja.
6. Tržni prostor.
8. Šola v rodilniku.
10. Masa enega mola snovi.
12. Ion s pozitivnim nabojem.
15. Jagnje.
17. Ribja jajčeca.
23. Arzen.

Ana in Jana Žnidarič, g. b

HOROSKOP

STRELEC (23. 11.–21. 12.)



Nikar se ne obremenjuj, kaj mislijo drugi, prav tako pa ne dovoli, da ti grede stvari na živce, poskušaj jih obrniti in pogledati iz pozitivne strani. Če se boš potrudil/-a, se bosta s prijateljem/-ico zelo dobro ujela.

ŠOLSKI USPEH: 🍀🍀🍀
PRIJATELJSTVO: 🍀🍀🍀

KOZOROG (22. 12.–20. 1.)



V naslednjih mesecih boš v šoli zelo uspešen/-na, zato vedi, da vaja dela mojstra in kmalu pride tudi nagrada za uspeh. Zgodilo se bo pa tudi nekaj, česar nisi pričakoval/-a, si pa si po tihem vedno želel/a.

ŠOLSKI USPEH: 🍀🍀🍀🍀
PRIJATELJSTVO: 🍀🍀🍀

VODNAR (21. 1.–19. 2.)



Postavi se za sošolca ali sošolko, prav tako pa si upaj vprašati ali povedati določene stvari, da jih ne boš kasneje obžaloval/-a. Če bo prišlo do spora med prijatelji ali v družini, ga vzemi k sebi kot nauk za življenje.

ŠOLSKI USPEH: 🍀🍀🍀🍀
PRIJATELJSTVO: 🍀🍀

RIBI (20. 2.–20. 3.)



Vedi, da lahko z malo truda dosežeš zelo dobre ocene. S sošolci in sošolkami se poskusi čim bolj razumeti, saj ne veš, kdaj jih boš potreboval/-a. Ni vsak človek popoln, je pa vsak nekaj posebnega, to ti naj bo vodilo v življenju, saj ti bo to vedno prišlo prav.

ŠOLSKI USPEH: 🍀🍀🍀🍀
PRIJATELJSTVO: 🍀🍀

OVEN (21. 3.–20. 4.)



Zanimajo te področja, o katerih v šoli ne izveš veliko, pa vendar se lahko poglobiš vanje. Učitelji bodo imeli od tebe velika pričakovanja, imaš možnost za dobre ocene. Obstaja velika verjetnost, da te bo prijatelj/-ica presenetil/-a z vprašanjem, ki ga že nekaj časa ti želiš postaviti njej/mu.

ŠOLSKI USPEH: 🍀🍀🍀🍀
PRIJATELJSTVO: 🍀🍀🍀

BIK (21. 4.–20. 5.)



Tvoj šolski uspeh te bo pozitivno presenetil, poskusi ga še bolj nadgraditi, da boš še bolj zadovoljen/-a. Za vsaj eno uro na dan poskusi pustiti računalnik in telefon ter oditi v naravo. Tam boš spoznala, da ni življenje samo ekran in se v naravi najdejo še bolj zanimive stvari, kot na ekranu.

ŠOLSKI USPEH: 🍀🍀🍀🍀
PRIJATELJSTVO: 🍀🍀🍀

DVOJČKA (21. 5.–21. 6.)



Če boš obupaval/-a nad seboj, stvari ne boš nikoli rešil/-a, zato pojdi z dvignjeno glavo izzivom in težavam naproti. Predvsem pa si za vedno zapomni, da je za uresničitev skritih sanj v življenju včasih potrebnih le 20 sekund poguma.

ŠOLSKI USPEH: 🍀🍀🍀
PRIJATELJSTVO: 🍀🍀🍀

RAK (22. 6.–22. 7.)



Ne dopusti, da se nabere preveč dela za šolo samo zaradi odlašanja, predvsem pa bodi ponosen/-a na to, kar si, saj si tak/-a najboljši/-a, je pa pomembno, da tako razmišljaš tudi o drugih in jih ne podcenjuješ. Prišel bo trenutek, ko boš spoznal/-a, da je boljše premisliti, preden začneš govoriti.

ŠOLSKI USPEH: 🍀🍀🍀
PRIJATELJSTVO: 🍀🍀🍀

LEV (23. 7.–23. 8.)



S svojim uspehom boš zadovoljen/-na le, če se boš zanj potrudil/-a. Posveti pa se tudi svojim talentom in interesom, saj boš tako v življenju najbolj srečen/-na in uspešen/-na. Če pa ti v življenju pot prekrži nov prijatelj, naj te ne bo strah, saj če si si takšen, kot si, najbolj všeč, boš všeč tudi prijateljem.

ŠOLSKI USPEH: 🍀🍀🍀
PRIJATELJSTVO: 🍀🍀🍀

DEVICA (24. 8.–23. 9.)



V šoli bo postalo bolj napeto, zato vedi, da lahko s trudom prideš do zelenih uspehov. Ko pa boš opravil/-a vse obveznosti za šolo in ko bo možnost za to, pa se pojdi zabavat s prijatelji, a naj ti ostane v glavi, da je šola na prvem mestu.

ŠOLSKI USPEH: 🍀🍀🍀🍀
PRIJATELJSTVO: 🍀🍀🍀

TEHTNICA (24. 9.–23. 10.)



Čaka te več učenja, več domačih nalog in več različnih obveznosti, zato ohrani mirno glavo in se pri vsem zabavaj, kolikor je le mogoče, predvsem pa zaupaj vase in uspelo ti bo, tudi med prijatelji. Pazi, da te strah ne bo odvrnil od novih podvigov, saj ko ti bo uspelo, boš zadovoljen/-na.

ŠOLSKI USPEH: 🍀🍀🍀
PRIJATELJSTVO: 🍀🍀🍀

ŠKORPIJON (24. 10.–22. 11.)



Ne sekiraj se vnaprej zaradi ocen, saj dobro veš, da če se dobro pripraviš, rezultat ne more biti slab, vedno pa bodi strpen/-a, saj boš tako lažje dosegel/-a cilje in sklepal/-a prijateljstva. Tudi če nimaš veliko prijateljev, je najpomembnejše, da imaš vsaj enega pravega, ki mu lahko zaupaš, včasih je to boljše kot pa veliko »nepravih«.

ŠOLSKI USPEH: 🍀🍀🍀
PRIJATELJSTVO: 🍀🍀

